



## PANTONE KLÚBBURINN

Kæri PANTONE notandi

Október 2016

Okkur er mikil ánægja að bjóða þig/fyrirtæki þitt velkomið í **PANTONE KLÚBBINN** sem heldur utan um PANTONE notendur á Íslandi og hefur það að markmiði að hvetja fagnotendur PANTONE til árvekni þegar kemur að vali, miðlun og notkun/prentun valinna PANTONE lita, hvort sem viðkomandi litir eru skilgreindir í sérlitum eða í 4 lit og að nýta sér nýjustu tækni til að skila nákvæmlega þeim litum sem óskað er eftir.

Áherslan hjá okkur er öll á samræmingu einkennislita fyrirtækja eða vörulína, (“**Brand Colors**”) og að útbreiða leiðir til að skilgreina þá rétt á hönnunarstiginu og viðhalda þeim síðan á framleiðslustiginu.

Með kaupum á PANTONE litabókum hjá I&I Heildsölu/Spot-Nordic er innifalin 1 árs aðild að PANTONE KLÚBBNUM. Klúbbfélagar fá 10% afslátt af öllum PANTONE vörum.

### Sjáðu litina í réttu ljósi!

Grunnforsenda fyrir réttu mati á litum er lýsingin sem notast er við. Það er ekki bara ljósstyrkurinn sem hefur áhrif heldur LITURINN á ljósinu. Ef ljósið er of kalt (blátt) þá virðist liturinn vera of kaldur og ef ljósið er of heitt (gult) þá virðist liturinn vera of gulleitur. Þetta er ávísun á rangar ákvarðanir í litavali.

Framleiðendur í flestum iðngreinum þar sem litir skipta máli hafa tekið sig saman og ákveðið staðlaða birtu sem nota beri til að meta lit á vörum þeirra.

#### 2 ljóslitir/ljósgjafar eru ráðandi í heiminum:

**D50:** Þetta er ljósgjafinn sem notast er við við mat á litum í prentun.

**D65:** Þetta er ljósgjafinn sem notaður er við mat á litum í nánast öllum öðrum framleiðsluðnaði.

Einnig er oft gagnlegt að geta skoðað liti með eftifarandi ljósgjöfum - ef t.d. á að sýna eða skoða viðkomandi vöru í annari birtu en dagsljósi:

**TL84:** Þetta er birtustig sem er algengt í sýningarsölum.

**A (Tungsten):** Þetta er birta sem er nálægt því sem tíðkast á heimilum, svokölluð lampabirta.

**UV:** Þetta er gagnlegt t.d. til að kanna hvort viðkomandi sýnishorn innihaldi OBA - Optical Brightening Agents.



Just Normlicht er forystufyrirtæki í heiminum í framleiðslu ljósalausna fyrir iðnaðarnotkun.

Við bjóðum upp á allt frá skoðunarperum (Fluor eða LED) upp í ljósakassa og skoðunarborð fyrir auglýsingastofur og prentsmiðjur og skoðunarstöðvar þar sem hægt er að koma fyrir tölvuskjá(m) fyrir “Soft Proofing”.

Á meðfylgjandi síðum kynnum við valdar vörur frá Just Normlicht en einnig er hægt að fá sérsmíðaðar lausnir eftir þörfum hvers og eins.

Einnig kynnum við PANTONE CapSure mælinn til að mæla lit af sléttu yfirborði og ColorMunki Design mæli til að stilla skjá og prentara með einum og sama mælinum.

Nánari upplýsingar um I&I Heildsölu/Spot-Nordic er að finna á vefsíðunni [www.spot-nordic.com/islenska](http://www.spot-nordic.com/islenska).



## Color Viewing Light BASIC



### Specifications

The Color Viewing Light 3 BASIC viewing booths permit reliable color assessment under an optional three, four or five illuminants. The illuminants can be switched on and off directly via switches, while a digital operation hours meter monitors the service life. Owing to its compact design, the Color Viewing Light BASIC is suitable for small to medium-sized viewing samples – regardless of the material.

- Low-cost, entry-level class for occasional viewing jobs
- Perfect for comparing the colors of plastics, paints, textiles, decors and colored coatings of all kinds
- 3 to 5 standard illuminants (D65, A, TL84 + D50 + UV)
- Digital D65 operation hours meter for timely relamping
- Can be set up anywhere, thanks to its compact design
- Interior designed in neutral, matt gray (Munsell N7)



## Color Viewing Light ADVANCED



### Specifications

The viewing booths of the ADVANCED series offer a convenient viewing situation for regular viewing of colored surfaces and materials. The viewing booths have five different standard illuminants and are equipped with a convenient Electronic Control Panel that handles a host of different tasks. You can additionally switch on UV light to reliably assess fluorescent materials.

- Perfect for viewing plastics, paints, textiles, decors and colored coatings of all kinds
- Suitable for regular color viewing jobs
- 5 illuminants: D65, A, TL84, D50, UV
- Convenient Electronic Control Panel for easy operation of the Color Viewing Light
- Operation hours meter for all illuminants for timely relamping
- Mixed-light function
- 1 light sequence can be stored
- 5 different sizes available for a wide variety of viewing samples
- Interior designed in neutral, matt gray (Munsell N7)

@1'YÜÜÝaa 'jj| k b Mbl 'MZM@B..,pp..,pá Vk 'ž áaš° ŠA1aBsz àÜSBGÀ© Ox'Ýyá'aÜÜ'D 'fyi  
2 'ááÜÜa 'jj| k b Mbl 'MZM@B..,BÜ..,aÜVk 'ž áaš° ŠA1aBsz àÜSBGÀ© Ox'ÝyáP'aÜÜ'D 'fyi  
1'YÜÜÝaa 'jj| k b Mbl 'MZM@Y..,aP..,aB'Vk 'ž áaš° ŠA1aBsz àÜSBGÀ©Ox'Páa'aÜÜ'D 'fyi  
BàDy i nY| I MUnxY'b| di NyNII © Ox'ÝyáÜÜ'D 'fyi  
@nY| I MUnxY'b| di NyNII 'k ZY'y(bjMjZ| k 'aNjM\_xOÜ| uu'dáÜE© Ox'Páa'aÜÜ'D 'fyi

' j| {l b` | x\_xO=tyi NyNl XbUT {by{ fAY'fZxY'



## Color Viewing Light PROFESSIONAL



### Specifications

Highly convenient operation and practical functions for reliable color comparisons. The PROFESSIONAL light booths leave nothing to be desired. For instance, dimming is just as possible as the generation of detailed reports on the viewing procedure. All parameters of the Color Viewing Light can be documented in a color matching report. You can use a laptop to conveniently create different light sequences, monitor the operation hours, or adapt the brightness.

- Perfect for viewing plastics, paints, textiles, decors and colored coatings of all kinds
- Optimally suited to frequent color comparisons
- 5 illuminants: D65, A, TL84, D50, UV
- Convenient Electronic Control Panel for easy operation of the Color Viewing Light, directly on the unit
- Adjustment of the brightness, thanks to dimmable lamps
- Operation hours meter for all illuminants for timely relamping
- Easy generation of detailed color matching reports
- LAN connection for remote control of the viewing booth by smartphone, laptop or tablet using a remote
- Mixed-light function
- 10 light sequences can be stored
- 5 different sizes available for a wide variety of viewing samples
- Interior designed in neutral, matt gray (Munsell N7)

©1'YÜÜYaa 'jj| k b Mbl MZM@B..pp..pá Vk 'ž áaS° SA1aBsz àÜSBGÀ© OX'ÝBÝ'aÜÜ'D 'fyi  
2 'aaÜÜa 'jj| k b Mbl MZM@B..BÜ..aÜVk 'ž áaS° SA1aBsz àÜSBGÀ© OX'Ýaa'aÜÜ'D 'fyi  
1'YÜÜYaa 'jj| k b Mbl MZM@Y@..ap..aB'Vk 'ž áaS° SA1aBsz àÜSBGÀ© OX'pää'aÜÜ'D 'fyi  
BäDy i nY| I MUnxY b l di NyMI © OX'ÝpaÜÜ'D 'fyi  
© nY| I MUnxY k ZY y(bjMjZ| k aNjM\_xOÛE uu'dáÜD©OK tI XÀ© OX'pää'aÜÜ'D 'fyi

'j| {l b` | x\_xO=fyi NyMI XbUT {b{ ffl' fZxY'



## Color Vision Viewer



### Specifications

Three different light chambers reveal color shifts on identical samples.

ÝÜÜkääß'žjj| k b Mbl| MZNØYÜ..Bä Vk ..pÀ1'ž áàs° SA1äßÀ°

Ox'ÜýäaäÜÜ'D 'fyi "

'j| {l b` | x\_xO=fyi N|M XbUT {by{ fþY fZxY^a'



## Garment Viewing Booth





## Garment Viewing Booth

### Specifications

The head-high viewing booth is specifically designed for use in the textile industry. Thus, the Garment Viewing Booth is equipped with multiple light sources, not only on the ceiling, but also on both side walls, to ensure standard-compliant illumination of samples of different sizes. The Electronic Control Panel assists you in controlling the quality of garments and textiles by offering numerous practical and convenient functions, such as dimming and report generation.

- Perfect for viewing textiles and garments in full size
- 5 illuminants: D65, A, TL84, D50, UV
- Convenient Electronic Control Panel for simple operation of the Garment Viewing Booth, directly on the unit or on a mobile device via the Internet browser
- Setting of the brightness by means of dimmable lamps
- Operation hours meter for all illuminants for timely relamping
- Simple generation of detailed color matching reports
- LAN connection for remote control of the viewing booth by smartphone, laptop or tablet using a remote app
- Mixed-light function
- 10 light sequences can be stored
- Interior designed in neutral, matt gray (Munsell N7, or also Munsell N5 on request)

ÝââÜá ïjj| k b Mlml 'MZMÜü.. Üaa ..áÜ'vk Å1'©

GZxYçäÝßæüÜüä 'fyi "

'j| {l b ` | x\_xO=tyi N|M| XbUT {by{ fY fZxY^a'



## Just Normlicht D50 eða D65 ljósaperur



/B@Až Mj̥b a{ à Ü Ü Ü uxn( xMia b̥yáà Ü Ü uxn¹ X  y{xt											
@i	Üa H M{		Üä H M{		PÝ H M{		Pá H M{		ää H M{		
	ux³y{i	@N{ {Ny ,O?									
Ü	B³BÜB	B³BÜB	B³aáâ	B³aáâ	B³YáÝ	B³YáÝ	B³aâÜ	B³aâÜ	B³äBâ	B³äBâ	
ÜÜ	Ýa³aââ	Ýa³aââþ	Ýa³ÜÜ	Ýa³Üââ	Ýa³ÜÝ	Ýa³Üââ	Ýa³Üââ	Ýa³ÜâÜ	Ýa³aÝ	Ýa³aÝÝ	
Ýa	Ýa³pââ	aâ³pââ	Ýa³Büâ	aÜÜÜÝâ	Üaâââ	Bä³BäÝ	Ýa³aââ	aâ³aââþ	Ýa³Bä	ââ³Ýââ	
äÜ	Ýa³ÜâÝ	ÜÜa³aÜÜ	Ýa³Yââ	ÜÜp³BÜâ	Üpâââß	aâ³Üââþ	Ýa³Büâ	ÜÜÜpâââ	Ýa³Bâß	ÜÜp³aâÜ	
ÜÜÜ	ÜpâYâ	ÜaY³aâÜ	Üpââß	Üaâ³BÜÜ	ÜpâBä	ÜaB³aBß	Ýa³ÜBä	ÜÜB³aâþ	Ýa³ÜâÝ	ÝÜa³YÜÜ	
ÝaÜ	Üpâpâ	Bpp³aâþþ	Üpâââ	Bßâ³Üââ	ÜpâÜâ	Bââ³aÜÜ	ÜpâBä	Bââ³ÜÜÜ	Üpâââ	BâB³aÝÝ	
aÜÜ	Üpâââ	âââp³aßß	Üpâââ	âââa³Üââ	Üpâpâ	âââââââ	Üpâââ	âââYââââ	Üpâââ	ââB³pÜâ	

: jj n\_M^ xzb X'fZxY'Zx| A'fbaYbyM i Mj M(y^a) j| { l b` y i ny{l M| x\_xO=tyi NjM XbUT {by(fba'fZxY^a)



D5 BHCB9 CAPGI F9"

PANTONE  
**CAPSURE™**



The image shows a handheld colorimeter device with a screen displaying 'PANTONE 101BC' and a purple square. Below it are six smaller images showing the device in various colors and settings.

< 3A53" jkN T jbxk ZY'a| ` U-I Mbn` B@{Zl ` b| ~x| a·

=T ` bZ` | xsl n{Zl XMFT II n` 1Z{| xamXk T jbx{bM k T jMjk MI a MafMMt\_bUnxbyZk Zx·

\* I bZjX| x\_jZy{M< 3A53" jkNUT i | x MUT Yb\_jbxuxZl {b| M\$\_M\$| M`n` Mi kZi {~xOjNt { fYZb MXba| ` U-I Mb{bM jt{HMkbb MyZk v~k T jbx{b| dnxkbb yZk v~l n{M·

=~fZj| xZb \_NkjZ` MO< 3A53" jkNipi jkNUT i | xyZk v~fj(y{tYH(y{fYSk T jbx{jkb| n` t M@ xZ k T jbx{b| ^Z| xv\|x| uu\NII < 3A53" jkNk^ 3A53" l~k ZxyZk Zxl T y(| xjkl | k dvdl | jkNIZxJ·

=~^ Z{| xZb| b fNy v\|xjhpy HMcz aÜsz áa ZYMA1aBZYM a·

**RM200-PT01: kr. 115.900 án vsk**

) M yNt UNIXdyk MääääääÜZ\_vb| pyi b| Z\_{bxN| \_OM| uxpo\_M{T i b| a·



D5 BHCB9 #L!F]hY7c`cfAi b\_J'8 Yg][ b'



Snilldarlausn framleidd af öflugasta framleiðanda tækja til litamælinga í heiminum, **X-Rite**.

Þessi pakki gerir notanda kleift að búa til prófil fyrir skjáinn, prentarann og skjávarpann, - allt með einu og sama tækinu og hugbúnaðinum!

Þú getur líka mælt hvaða lit sem er, hvar sem er, vistað litinn og unnið með hann í grafísku forritunum þínum. Þú getur meira að segja látið hugbúnaðinn pikka sjálfkrafa út aðalliti tiltekinna ljósmynda - sjá myndina hér að ofan.

Notendavæn og fjölhæf lausn sem hentar jafnt byrjendum í litastjórnun sem og fagfólk sem vill fá mikil fyrir lítið.

Nánari upplýsingar um Colormunki er að finna á vefsíðunni <http://www.xrite.com/colormunki-design>.

2 "BÜÜà©GZxY i xªääªÜÜD fyi

